

Загадка

Загадка – это краткое описание предмета или явления, часто в поэтической форме, заключающее в себе замысловатую задачу в идее явного (прямого) или предполагаемого (скрытого) вопроса.

Содержание загадок отражает жизнь человека. Окружающий его мир: живую и неживую природу, явления действительности, предметы труда и быта и другое.

Загадки разнообразны не только по тематике, но и по содержанию. Об одном и том же предмете существует множество загадок, каждая из которых может характеризовать данный предмет с различных сторон и отражать его различные признаки.

Главная особенность загадки состоит в том, что она представляет собой словесно – логическую задачу. Отгадать загадку – значит ответить на вопрос, то есть совершить сложную мыслительную операцию.

Предмет, о котором идёт речь в загадке, скрыт, зашифрован и способы его расшифровки различны.

Коррекционные и образовательные возможности загадки многообразны, но наиболее важны из них:

- развитие мышления, находчивости, сообразительности, быстроты реакции, стимуляция умственной активности, внимания;
- развитие речи;
- развитие памяти;
- развитие воображения;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире;
- развитие сенсорной сферы.

Это особенно актуально для детей, имеющих нарушения речи, так как в этом случае загадка становится значимым практическим материалом для коррекции и формирования правильной речи, а также социализация личности ребёнка.

Отгадывание загадок способствует:

- обогащению словарного запаса, усвоению вторичных и переносных значений слов;
- усвоение словообразовательных и формирующих средств языка;
- усвоение синтаксиса родного языка и структуры предложения;
- стимуляция речевой активности ребёнка.

При отборе загадок для работы с детьми с нарушениями речи учитывается:

- доступность содержания загадки;
- занимательность, образность описания предмета или явления;
- грамотность речевого оформления загадки;
- речевые возможности детей;
- возрастные и индивидуальные особенности детей.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста используют загадки разнообразной тематики: животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, явления природы и их закономерности, предметы быта и орудия труда, средства передвижения, связи, спорт, человек и многое другое.

Учитывая жизненный опыт старших дошкольников, способность к наблюдениям, рассуждениям, детям предлагают более сложные виды логических задач: сравнение, исключение, сопоставление.

Использование в учебно – воспитательном процессе *загадок* обеспечивает:

- лично – ориентированный подход – разноуровневый подбор материала, учёт возможностей каждого ребёнка, его возрастных особенностей, запаса знаний и представлений об окружающем мире;
- тематический подход – все загадки разделены по темам; тематический принцип преподнесения загадок облегчает детям их отгадывание;
- лексический подход – учёт объёма словарного запаса детей с нарушениями речи;

- коммуникативно – деятельностный подход – отбор речевых единиц, лексических тем, конкретных загадок отражает практические потребности и мотивы детей.

По типу логической задачи и характеру умственной операции, необходимой для решения, загадки можно условно разделить на *три большие группы*:

1 группа загадок:

- загадки, основанные на перечислении признаков предмета, явления;
- загадки с перечислением признаков, в которых зарифмовано слово - отгадка.

Отгадывание таких загадок основано на элементарном анализе (выделении признаков) и синтезе (объединении их в одно целое). Достаточное количество признаков позволяет производить необходимые умственные операции и успешно решать логическую задачу.

2 группа загадок:

- загадки, в которых характеристика предмета даётся кратко, а так же по 1 – 2 признакам нужно восстановить целостный образ предмета;
- загадки, основанные на отрицании или сопоставлении предметов, на сравнении предметов или явлений.

Чтобы решить проблемную логическую задачу, ребёнок должен быть знаком с указанным в нём признаком, должен уметь выделить его, связать по ассоциации с другими признаками, не названными в загадке. Это возможно при наличии достаточно полных представлений о предмете, явлениях.

3 группа загадок:

- метафорические загадки.

Отгадывая эти загадки, дети проникают в скрытый смысл метафоры, выделяют сходство. Общие черты в предметах и явлениях на первый взгляд далёких друг от друга.

Загадки, имеют разноуровневую сложность. При определении уровня сложности учитываются следующие *факторы*:

- тип логической задачи и характер умственной операции, которую следует выполнять ребёнку при отгадывании загадки;
- доступность изобразительно – выразительных средств загадки для детей с различными уровнями речевого развития;
- сложность композиционно – синтаксической структуры загадки.

Главными условиями, обеспечивающими правильное понимание и правильное отгадывание загадок, являются:

- предварительное ознакомление детей с предметами и явлениями, о которых говорится в загадке;
- предварительное формирование знаний, специально подводящих детей к отгадыванию загадки;
- уровень развития речи, умение понимать переносное значение слова, метафоры.

Отгадывая загадки можно использовать иллюстрированный материал. Объединение текста загадки с картинкой вызывает у ребёнка интерес, стимулирует отгадывание, облегчает этот процесс, уточняя отгадку, подчёркивает детали, признаки предмета, явления, помогает создать образ, способствует запоминанию загадки, развивает воображение. Картинка служит для ребёнка средством самоконтроля и, следовательно, помогает развивать логическое мышление.